



ÁUSTRIA E MUNIQUE

13 a 22 de julho de 2018

No coração da Europa, este país de montanhas e vales, cidades de beleza ímpar e berço de grandes músicos, sede do romantismo das velhas cortes imperiais, da Imperatriz Sissi, das valsas e das polkas, espera por si!

PREÇO POR PESSOA EM QUARTO DUPLO

	VALOR BASE	TAXAS*	VALOR FINAL
Mín. 35 participantes	1.750€	140€	1.890€

* O valor das taxas de aeroporto, segurança e combustível acima indicado refere-se à data de elaboração deste programa. Este valor está sujeito a alteração até à data de emissão dos respetivos bilhetes.

SUPLEMENTOS - Quarto individual - 320€

INCLUI:

- Assistência nas formalidades de embarque;
- Passagem aérea em classe económica Lisboa / Viena e Munique / Lisboa em voo regular TAP, com direito a uma peça de bagagem até 23 kg e respetivas taxas de aeroporto, segurança e combustível (140€);
- Circuito em autocarro de turismo;
- Cruzeiros entre Krems e Melk e St. Wolfgang e St. Gilgen;
- Alojamento e pequeno-almoço nos hotéis mencionados ou similares;
- Refeições mencionadas no programa (9 almoços);
- Acompanhamento por guia Pinto Lopes Viagens, durante todo o circuito, desde Viena e até Munique;
- Guias locais falando Português ou Espanhol durante as visitas a Viena, Graz, Salzburgo, Innsbruck e Munique;
- Entrada na Catedral de S. Estêvão, Igreja São Carlos Borromeo, Palácio Belvedere, Edifício da Secessão, Palácio e jardins de Schonbrunn, Igreja de St. Leopold, Museu Leopold e Museu Kunsthistorisches em Viena, Abadia de Gottweig, Abadia de Melk, Museu Kunsthaus e Palácio de Eggenberg em Graz, Museu de escavações arqueológicas em Hallstatt, Igreja de St. Wolfgang, Residenz em Salzburgo, Palácio e parque de Hellbrunn, Palácio Imperial de Hofburg, Hofkirche e Tirol Panorama em Innsbruck, Residenz de Munique, Igreja dos Teatinos ou de São Caetano, Igreja de São João Nepomuceno, Igreja do Espírito Santo, Igreja de S. Miguel e Catedral gótica de Nossa Senhora em Munique;
- Sistema de rádio guias durante as visitas;
- Taxas hoteleiras, serviços e IVA;
- Seguro Multiviagens (assistência, cancelamento e interrupção).

EXCLUI:

- Bebidas às refeições;
- Opcionais, extras de caráter particular e tudo o que não estiver mencionado como incluído.

NOTA:

- Obrigatório cartão de cidadão ou passaporte válidos.

PROGRAMA



Palácio Imperial de Hofburg, Viena.



Palácio Belvedere, Viena.



Abadia de Melk.



Graz.

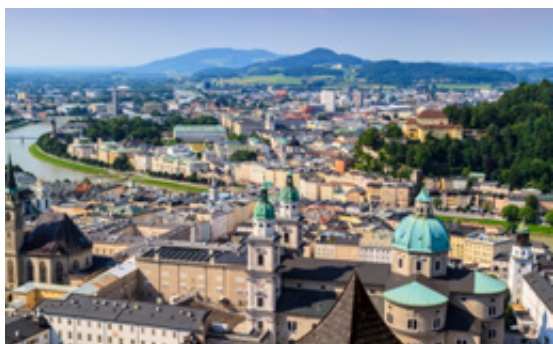
1º DIA • LISBOA (AVIÃO) – VIENA Em horário a combinar, comparência no aeroporto de Lisboa para embarque em voo regular com destino a Viena. Chegada e assistência nas formalidades de desembarque. Passeio, a pé, pela Coluna da Peste, Casa Looshaus e Catedral de S. Estêvão, uma das mais antigas catedrais de estilo gótico europeu e um exemplo da arquitetura do séc. XII. De seguida, panorâmica pela principal avenida da cidade, a Ringstrasse, com destaque para a Ópera, Hofburg - Palácio Imperial de Inverno, o Parlamento, a Câmara Municipal, Igreja São Carlos Borromeo, dedicada ao santo padroeiro da peste, cujos traços mais marcantes são os bonitos frescos da cúpula, os retábulos do altar-mor e os altares laterais. Destaque ainda para as casas de Hundertwasser-Haus, apartamentos municipais criados em 1985 pelo artista Friedensreich Hundertwasser, em estilo eclético, combinando elementos de uma mesquita mourisca com traços de aldeias espanholas e palácios venezianos. Alojamento no Novotel Wien Hauptbahnhof 4* ou similar.

2º DIA • VIENA Continuação das visitas à cidade. Visita interior ao Palácio Belvedere, palácio de estilo barroco construído pelo príncipe Eugénio de Saboia. Este edifício consiste em dois palácios ligados por um jardim de estilo francês. Seguidamente visita ao Edifício da Secessão, com passagem pela Karlsplatz e Majolikahaus de Otto Wagner, dois prédios cuja fachada está coberta por cerâmica e decorada com motivos florais. À tarde, destaque para o Palácio e jardins de Schonbrunn, antiga residência de Verão da família imperial. Conhecido também como o Palácio de Versalhes de Viena, em 1996, foi declarado Património da Humanidade pela UNESCO. Visita à Igreja de St. Leopold, construída entre 1904 e 1907, obra-prima do Arquitecto Otto Wagner. Almoço durante as visitas. Alojamento.

3º DIA • VIENA Continuação das visitas ao Museumsquartier. Visita interior ao Museu Leopold, um tesouro único do art nouveau vienense, que abriga a maior e mais importante coleção de obras Egon Schiele. De tarde, visita ao Museu Kunsthistorisches, conhecido como Museu de História de Arte em Viena. Localizado perto do Palácio Imperial, possui um acervo muito rico, da coleção dos Habsburgos e outras obras como as principais telas do pintor flamengo Pieter Brueghel. Almoço durante as visitas. Alojamento.

4º DIA • VIENA – WACHAU – KREMS – MELK – VIENA Saída em direção à baixa Áustria, onde no cimo de uma colina nas margens do Wachau – Vale do Danúbio, se destaca a Abadia de Gottweig. Um mosteiro beneditino barroco e muitas vezes chamado de Monte Cassino da Áustria por causa da sua fantástica localização. Continuação da viagem, embarcando num cruzeiro até à cidade de Melk. Viagem pelo Vale do Danúbio onde poderemos observar as suas margens com belas paisagens. Chegada a Melk, importante centro cultural e espiritual, e visita à sua Abadia. É a maior construção barroca bem preservada na Áustria e o símbolo de Wachau, região que foi declarada Património Natural da Humanidade pela UNESCO em 2000 e que possui uma das mais extraordinárias paisagens naturais do mundo. Regresso a Viena. Almoço durante as visitas. À noite, possibilidade de programa facultativo com concerto de música clássica com valsas e polkas (opcional). Alojamento.

5º DIA • VIENA – GRAZ Saída em direção a Graz, a segunda maior cidade austríaca e capital da província de Estíria. Visita ao centro histórico, classificado como Património da Humanidade pela UNESCO desde 1999. Destaque para a Hauptplatz, a principal praça da cidade, onde se pode ver a Câmara Municipal; a Ópera de Graz, a segunda maior do país, neo-barroca, edificada no séc. XIX; a Catedral, de meados do séc. XV – a mais importante construção eclesiástica católica de toda a Estíria. Continuação para a Landhaus, considerado um dos mais bonitos edifícios renascentistas da Estíria, a Universidade de Graz e para o Kunsthaus, de construção moderna, extravagante e futurística que abriga o Museu de Arte Moderna da cidade. Visita ao Parque de Schlossberg, um dos símbolos da cidade, no cimo de uma colina e onde uma antiga fortaleza foi estabelecida e cujo castelo foi demolido por Napoleão em 1809 e ao Palácio de Eggenberg, é um dos mais impressionantes monumentos barrocos da região. Almoço durante as visitas. Alojamento no Hotel Europa 4* ou similar.



Vista panorâmica de Salzburgo.



Telhado de Ouro, Innsbruck.



Innsbruck.



Munique.

6º DIA • GRAZ – HALLSTATT – ST. WOLFGANG – SALZBURGO Saída para Hallstatt, famosa pela antiguidade das suas minas e produção de sal. Vista ao museu de escavações arqueológicas, que se encontra no piso inferior da loja de desportos Dachsteinsport Janu. Oferece uma visão histórica, que nos remete ao milénio antigo da mundialmente famosa cidade de mineração de sal. Almoço. Após este, continuação para St. Wolfgang. Visita à pitoresca aldeia, sobranceira ao lago St. Wolfgangsee. Visita à Igreja de St. Wolfgang com o altar de Michel Pacher. Cruzeiro no St. Wolfgangsee entre St. Wolfgang e St. Gilgen. Prosseguimento para Salzburgo, cidade natal do famoso Wolfgang Amadeus Mozart. A cidade, construída entre a Idade Média e o séc. XIX, soube preservar o seu património, de uma riqueza excecional. Alojamento no Hotel Heffterhof 4* ou similar.

7º DIA • SALZBURGO De manhã, visita ao centro histórico da cidade de Salzburgo – cidade do sal. Destaque para a Catedral, uma imponente construção edificada em meados do séc. XVII, onde o estilo barroco e o renascimento italiano convivem em harmonia; as igrejas de S. Francisco, da Santíssima Trindade e do colégio. Continuação das visitas para a casa natal de Mozart; Palácio Mirabell e seus jardins; e o Residenz, a antiga residência dos arcebispos de Salzburgo. O palácio abriga uma importante coleção de arte europeia. De tarde, visita à Fortaleza Hohensalzburg, um castelo localizado no topo do Festungsberg. Com um comprimento de 250 metros e uma largura de 150 metros, é um dos maiores castelos medievais na Europa. É o lugar mais fotografado de Salzburgo. Em torno da cidade as montanhas e, em primeiro plano, a fachada imponente da Fortaleza de Hohensalzburg. Prosseguimento para a Abadia de São Pedro, mosteiro beneditino com uma estrutura românica e um generoso interior rococó conhecido também pelo seu cemitério. Almoço durante as visitas. Alojamento.

8º DIA • SALZBURGO Continuação da visita à cidade com destaque para os palácios dos festivais de música, intimamente ligados ao filme “Música no Coração” e às famosas praças e ruas desta cidade, como a Rua do Cereal. Passagem, com paragens técnicas para registo fotográfico, pelo Castelo Leopoldskron, cujos belíssimos jardins e parques foram utilizados como pano de fundo do filme protagonizado pela atriz Julie Andrews, e pela Abadia de Nonnberg que, fundada em 714 é um dos conventos femininos mais antigos nos países de língua alemã. Saída para visita ao Palácio e parque de Hellbrunn, residência de verão do Príncipe-Arcebispo Markus Sittikus construído, como um lugar de diversão e descanso, onde os jogos de água são a atração principal, com várias figuras em movimento, assim como diversas grutas decoradas com esculturas. Regresso a Salzburgo. Almoço durante as visitas. Alojamento.

9º DIA • SALZBURGO – INNSBRUCK – MUNIQUE Saída para Innsbruck, a capital da região do Tirol. Visita ao Palácio Imperial de Hofburg, Hofkirche, a capela da Corte Imperial, onde poderemos encontrar o cenotáfio do Imperador Maximiliano I, rodeado por 28 impressionantes estátuas de tamanho superior ao natural, de bronze, Telhado de Ouro, símbolo da cidade, Tirol Panorama, pintura panorâmica gigante, com cerca de 1.000 m², num formato circular impressionante, que retrata a luta pela liberdade tirolesa. Almoço durante as visitas. Prosseguimento para Munique, a capital da Baviera. A sua riqueza cultural, a sua atmosfera – alegria, tolerância e tradições, fazem desta cidade uma das metrópoles alemãs mais apreciadas. Alojamento no Hotel Maritim Munchen 4* ou similar.

10º DIA • MUNIQUE (AVIÃO) – LISBOA Visita à Residenz de Munique que foi sede do governo e residência dos Duques, eleitores e reis de Baviera de 1508 a 1918. O que começou em 1385 como um castelo no canto nordeste da cidade transformou-se ao longo dos séculos num magnífico palácio. Seguidamente, panorâmica da cidade e visita com especial destaque para a Marienplatz, coração da cidade que tem, à sua volta, uma das mais espetaculares áreas comerciais da Alemanha e onde se situam a Neues Rathaus - a Nova Câmara Municipal, a Altes Rathaus, a antiga Câmara Municipal, que abriga atualmente uma coleção de brinquedos antigos e o famoso carrilhão de Glockenspiel, a Igreja dos Teatinos ou de São Caetano, igreja de São João Nepomuceno, igreja do Espírito Santo, a monumental Avenida Ludwigstrasse e a Königsplatz, a Igreja de S. Miguel, com a sua majestosa abóbada cilíndrica, a segunda maior do mundo a seguir à Basílica de S. Pedro em Roma, a Catedral gótica de Nossa Senhora, que ainda conserva vitrais do séc. XIV e XVI, a Max Joseph Platz com o conjunto de teatros enquadrados no edifício do Palácio Real. Almoço numa típica cervejaria alemã. Em horário a combinar localmente, transfer ao aeroporto para embarque em voo regular com destino a Lisboa. Fim da viagem e dos nossos serviços.