

CURRICULUM – FILIPA PENA DE SOUSA

Biografia

Abril de 1976

Lisboa

Portuguesa

Formação Académica

- Licenciatura em Design de Comunicação na Universidade Lusófona (1995/2002)
- Curso de Desenho na Sociedade Nacional de Belas Artes (1994/98)
- Mestrado Profissionalizante de Educação Visual e Tecnológica, para 1º, 2º e 3º ciclos, na Escola Superior de Educação de Lisboa (2010/2012)

Atividade Profissional

- Estágios: **Sonarte-Publicidade, Lda.** (1994) e **McCann-Erickson**, (1995)
- Designer Gráfico na Agência **Promotio, Comunicação e Publicidade, Lda.** (1998/2000)
- Designer Gráfico da **F. design e comunicação** (2003-2005)
- Professora do Curso de "Iniciação ao desenho" na **Sociedade Nacional de Belas Artes** (1998/2001-2006/2017)
- Professora de Educação Visual e Tecnológica, Educação Tecnológica e Educação Visual do 2º e 3º Ciclo (2002/2016)
- **Tatuadora Profissional** desde 2012

Exposições

- **SNBA** - Finalistas do Curso de Desenho (1999)
- **Vincent, Galeria d'Arte** - "Skin" (2000)
- **Galeria Municipal Gymnásio** - "Desenho como suporte" (2000)
- **Galeria SetCom** - "O movimento do Ser" (2002)
- **Clube da Esquina** - "Desenho" (2003)
- **Link** - "Desenho sobre Tela" (2003)

Concursos e Participações

- **Universidade Lusófona e Galeria Dimensão** - "A Cidade em Mutação" - 1º Prémio (1997)
- **Vincent, Galeria d'Arte** - "25 de Abril para Sempre", selecionada a prémio (1999)
- **Câmara Municipal do Barreiro** - III Prémio de Desenho "Américo Marinho" (2000)
- **Formação nos workshops de Origami** – “Origami Básico e Origami de Natal”, pela Embaixada do Japão. (2005)
- Participação no “Christmas Weekend” da **Organização Outpost for Contemporary Art**, Los Angeles, com 20 postais ilustrados. (2006)