

CURRICULUM – MARTINHO COSTA

Nascido em Fátima (1977), vive e trabalha em Lisboa.

Licenciado em Artes Plásticas - Pintura pela Faculdade de Belas-Artes de Lisboa em 2002. Em 2003 completou o Mestrado em Teoria y Prática de las Artes Plásticas Contemporâneas na Universidade Complutense de Madrid.

O seu trabalho incide maioritariamente em Pintura e Vídeo-Animação e tenta refletir sobre o modo como as imagens que nos rodeiam são incorporadas nestes suportes artísticos. Este processo de transformação sobre objetos do presente ocorre sobre uma investigação da história da Pintura, tentando uma atualização dos principais géneros e temas da Pintura.

Das exposições individuais que realizou desde 2003, destacam-se: *48 Retratos, ArteContempo (Lisboa)*; *O Diário de Robert Stern, Galeria 111 (Lisboa, 2011)*; *Ruína (Lisboa, 2008)*; *Máquina de Campanha, Sopro Projeto de Arte Contemporânea (Lisboa)*.

Participou também em diversas exposições coletivas desde 2000, das quais se destacam: *Republica, 1910 e 2010 Face a Face, Fundação Calouste Gulbenkian*; *O Fim do Mundo, Abbaye de Neumunster (Luxemburgo)*; *Narrações Fragmentadas, Galeria Liebre (Madrid)*; *Prémio de Pintura Fidelidade, Culturgest (Lisboa, 2006)*; *O Espelho de Ulisses, Centro de Arte São João da Madeira (2005)*.

web: martinho-costa.blogspot.com