

# CURRICULUM - JAIME SILVA

## BIOGRAFIA

Natural de Peso da Régua (1947).  
Licenciado pela E.S.B.A.P., Porto (1973).  
Fundador do Grupo Puzzle (1975).  
Bolseiro da Fundação Calouste Gulbenkian em Paris (1977 e 1978).  
Professor de Pintura no AR.CO (1983/87), Lisboa.  
Professor responsável do Curso de Pintura da S.N.B.A., Lisboa (desde 1987).  
Vice-Presidente da Direcção da SNBA no biénio 2017/19.

Direcção Artística da Galeria Municipal de Montijo (1999 /2011).  
Júri de várias exposições, entre as quais: "1984 – O futuro é já hoje?" F.C.Gulbenkian . Lisboa;  
Prémio D.Fernando II, Sintra.  
Comissário de várias exposições, entre as quais: Madrid, capital da cultura Ibero-Americana (representação da cidade de Lisboa) (1998); "Treze Artistas/Arte Digital" (2006), SNBA, Lisboa;  
"Novas Simbologias/Actuação e Limites", Montijo (2006) e Bienal de Cerveira (2007);  
Bienais de Arte de Montijo – Prémio Vespeira (com homenagens prestadas a Fernando de Azevedo / Sá-Nogueira / Nikias Skapinakis / João Vieira).

Medalha de mérito atribuída pela Câmara Municipal de Peso da Régua.

## EXPOSIÇÕES INDIVIDUAIS **selecção**

1976	Museu Alberto Sampaio, Guimarães Galeria Dois, Porto
1978	Centro Cultural Português (Fundação Calouste Gulbenkian,Paris)
1980	Galeria de Arte Moderna, Sociedade Nacional de Belas Artes), Lisboa
1981	Galeria Roma e Pavia, Porto Módulo, Lisboa
1982	Módulo, Porto
1983	<b>"Gesto, Escrita, Signo"</b> ,Galeria Roma e Pavia, Porto Museu Abade de Baçal, Bragança
1984	Cooperativa Árvore, Porto
1985	Galeria Quadrum, Lisboa Casa do Douro, Peso da Régua
1987	Círculo de Artes Plásticas, Coimbra Galeria Quadrado Azul, Porto
1988	<b>"Transfigurações"</b> , Galeria Diferença, Lisboa
1989	Galeria K 61, Amesterdão Galeria Diferença, Lisboa
1990	Galeria S. Bento, Lisboa
1992	<b>"Dez anos de Pintura 1976/86"</b> , Galeria Gonfilarte, Vila Praia de Âncora Galeria Ara, Lisboa
1994	Galeria Arte Periférica, Massamá, Sintra Centro de Arte, São João da Madeira Cooperativa Árvore, Porto
1997	Galeria Ara, Lisboa
1999	Galeria Milénio, Lisboa
2004	Galeria Valbom, Lisboa
2007	<b>"Quando ..."</b> , Galeria Municipal, Montijo
2010	<b>"Cadernos de Sombras"</b> , SNBA, Lisboa
2011	<b>"Arquitecturas de(do) Interior"</b> , Palácio Nacional da Ajuda, Lisboa

- 2013 **Exposição Antológica Pintura/Desenho 1966-2011**, SNBA, Lisboa  
**Exposição Antológica Pintura/Desenho 1966-2011**, Centro Cultural Palácio do Egípto, Oeiras
- 2014 **Exposição Antológica Pintura/Desenho 1966-2011**, Museu da Faculdade de Belas-Artes, Porto
- 2015 **"Cadernos de Sombras"**, Núcleo de Arte Contemporânea (colecção José-Augusto França), Tomar  
**"Inéditos e Dispersos"**, Galeria Bessa Artes, Lisboa

## EXPOSIÇÕES COLECTIVAS      Selecção

- 1975 Funda com 8 artistas e um crítico de arte, o **Grupo Puzzle**  
 II Encontros Internacionais de Arte, Viana do Castelo
- 1976 **"Três Painéis"**, Salão da Jovem Pintura, Paris (G.P.)  
 III Encontros Internacionais de Arte, Póvoa do Varzim (G.P.)
- 1977 Galeria Diagonal, Paris  
**"Identidade Cultural e Massificação"**, S.N.B.A., Lisboa (G.P.)  
 IV Encontros Internacionais de Arte, Caldas da Rainha (G.P.)  
**"O Papel como suporte na expressão plástica"**, S.N.B.A., Lisboa
- 1978 **"Pintura Portuguesa"**, Centro Cultural, Écouen  
 Salão da Jovem Pintura, Paris
- 1980 **"Figuração, Intervenção, Novas Sensibilidades"**, S.N.B.A., Lisboa  
 II Bienal, Vila Nova de Cerveira
- 1981 **Situação I – Novas Perspectivas na Pintura Portuguesa**, Módulo, Lisboa e Porto  
**Lis'81 - International Exhibition of Drawing**, (representação portuguesa), Lisboa  
 I Exposição de Arte Moderna, Faro
- 1982 **"O Papel como Suporte"**, S.N.B.A., Lisboa  
 Desenho Contemporâneo Português, Bona, Alemanha  
 II Trienal de Desenho (representação portuguesa), Nuremberga  
 V Trienal da Índia (representação portuguesa), Nova Deli  
 III Bienal (artista convidado), Vila Nova de Cerveira  
 Lagos'82, Mostra de Artes Plásticas, Lagos  
**"ARÚS – I Exposição Nacional de Arte Moderna"**, Museu Soares dos Reis e S.N.B.A., Porto e Lisboa
- 1983 **"Gesto, Escrita, Signo"**, Galeria Quadrum, Lisboa  
 I Exposição Nacional de Desenho, Cooperativa Árvore, Porto
- 1984 **"Onze Jovens Pintores Portugueses"**, Instituto Alemão, Lisboa  
 IV Bienal (artista convidado), Vila Nova de Cerveira  
 EIAM'84 – I Exposição Ibérica de Arte Moderna, Campo Maior /Cáceres, Espanha
- 1985 Arte dos anos 80, S.N.B.A., Lisboa  
**AICA 85** (artista convidado), S.N.B.A., Lisboa
- 1986 LAGOS'86 - III Mostra de Artes Plásticas, Lagos  
 III Exposição de Artes Plásticas, F.C. Gulbenkian, Lisboa  
**AICA – Philae** (artista convidado), S.N.B.A., Lisboa  
 V Bienal (artista convidado), Vila Nova de Cerveira
- 1987 EIAM'87 - II Exposição Ibérica de Arte Moderna, Campo Maior/Cáceres, Espanha  
 II Bienal de Escultura e Desenho, Caldas da Rainha  
 II Bienal **"Paisagem Revisitada"** (artista convidado), Angra do Heroísmo, Açores  
**"A Última Década"**, Macau e Pequim, China  
**"Azares da Expressão ou a Teatralidade na Pintura Portuguesa"**, F.C. Gulbenkian, Lisboa

- 1988 **LAGOS'88 – Retrospectiva dos Premiados** , Lagos  
**"Transfigurações"**, Diferença, Lisboa
- 1989 II Forum de Arte Contemporânea, Forum Picoas, Lisboa  
 II Bienal de Escultura e Desenho (artista convidado), Caldas da Rainha
- 1990 **"Mais Puras as Palavras da Tribo"**, Galeria Teatro Romano, Lisboa
- 1995 **"Belas Artes do Porto 1964-94"** (artista convidado), F.B.A.U.P., Porto
- 1997 **"10 Junho 1997 - Comemoração do Dia de Portugal"** (artista convidado),  
 Chaves  
**"Lugar do Desenho"**, S.N.B.A., Lisboa
- 2000 **"Mote e Transfigurações"**, S.N.B.A., Lisboa  
 Colectiva de Pintura, Galeria Valbom, Lisboa  
**"Lugar(es) do Corpo"**, Galeria Municipal, Montijo
- 2001 **"Porto 60/70: os Artistas e a Cidade"**, Museu de Serralves, Porto (Grupo  
 Puzzle)
- 2002 **"100 Anos / 100 Artistas"**, S.N.B.A., Lisboa
- 2003 **"Uma Colecção"**, Galeria Municipal, Montijo  
 F.A.I.M. (Feira de Arte Independente de Madrid), Madrid (representação  
 portuguesa)
- 2006 **"Novas Simbologias/Actuação e Limites"** , Galeria Municipal, Montijo  
**"III Bienal de Artes Plásticas"** (artista convidado), Almada  
**"20 Anos"**, Centro de Arte, S.João da Madeira  
**"Pelo Douro"**, 250 anos da Região Demarcada do Douro, Peso da Régua
- 2007 **"50 Anos de Arte Portuguesa"**, Fundação Calouste Gulbenkian, Lisboa (Grupo  
 Puzzle)  
**"Novas Simbologias"**, Bienal de Vila Nova de Cerveira
- 2008 **"Douro / Duero"**, XXI Salão de Outono, Casino Estoril
- 2009 Colectiva, Galeria S. Mamede, Lisboa  
**"Feet to Feet"**, Galeria Por amor à Arte, Porto  
**"Pintura com Afectos"**, Armazém das Artes, Alcobaca  
**"Anos 70 – Atravessar Fronteiras"**, Fundação Calouste Gulbenkian, Lisboa  
 (Grupo Puzzle)
- 2010 **"Pintores/Professores da SNBA"**, SNBA, Lisboa
- 2011 **"Grupo Puzzle" (1976-1981)**, CAE, Figueira da Foz
- 2012 **"Um Texto / Uma Obra"** – Homenagem ao Pintor Fernando de Azevedo, SNBA,  
 Lisboa  
**"Cinco Séculos de Desenho na Colecção da Faculdade de Belas Artes do  
 Porto"**, FBAUP e Museu Nacional Soares dos Reis, Porto
- 2014 **"A Senhora do Manto Largo Um Olhar Contemporâneo"**, União das  
 Misericórdias Portuguesas, Casa dos Crivos, Braga e Lisboa

## PRÉMIOS

- Menção Honrosa**, Queima das Fitas (1969), Porto  
**2º Prémio de Pintura**, I Exposição de Arte Moderna (1981), Faro  
**Aquisição de Pintura** . Lagos'86 (1986), Lagos  
**Aquisição de Desenho**, III Exposição de Artes Plásticas (1986), Fundação Calouste  
 Gulbenkian, Lisboa  
**Prémio de Desenho**, II Bienal de Escultura e Desenho (1987), Caldas da Rainha  
**Aquisição de Pintura**, 3ª Bienal de Artes Plásticas (Lyon's) (2006), Almada

## MUSEUS/COLECCÕES

Secretaria de Estado da Cultura, Lisboa

Centro de Arte Moderna, Fundação Calouste Gulbenkian, Lisboa  
 Fundação de Serralves, Porto  
 Faculdade de Belas-Artes, Porto  
 Fundação Friedrich Naumann, Sintra  
 Fundação António Prates, Ponte de Sôr  
 Fundação "Armazém das Artes", Alcobaça  
 Caixa Geral de Depósitos, Culturgest, Lisboa  
 Palácio Nacional da Ajuda, Lisboa  
 Núcleo de Arte Contemporânea (Colecção José Augusto França) ,Tomar  
 Colecção de Arte Contemporânea, Câmara Municipal, Lagos  
 Casa-Museu Dr. Anastácio Gonçalves, Lisboa  
 Museu Abade de Baçal, Bragança  
 Museu Municipal, Vila Flor  
 Museu Municipal, Campo Maior  
 Museu Municipal, Estremoz  
 Câmara Municipal, Peso da Régua  
 Câmara Municipal, Almada  
 Banco Luso Espanhol, Madrid  
 Banco de Portugal, Lisboa  
 Banco Comercial Português, Lisboa  
 Crédito Predial Português, Lisboa  
 Instituto de Participações do Estado, Lisboa  
 Companhia de Seguros Mundial Confiança, Lisboa  
 LTE / EDP, Lisboa  
 Santa Casa da Misericórdia, Braga  
 CIAJG - Plataforma das Artes e da Criatividade, Guimarães

## **BIBLIOGRAFIA** artigos - selecção

- 1981 **Jornal de Notícias** (Porto) - "Uma Galeria (Roma e Pavia) e Três exposições", Fernando Pernes  
**Jornal de Notícias** (Porto) - **Entrevista**, Nuno Teixeira Neves  
**O Sete** (Lisboa) - "Jaime Silva na Módulo", Nelson Di Maggio  
 1982 **O Jornal** (Lisboa) - "Da fragilidade do papel à força da invenção", Nelson di Maggio  
**J.L. n°41** (Lisboa) - "Visita à Lagos 82", Sílvia Chicó  
 09.10.82 **O Jornal** (Lisboa) - "Jaime Silva: Bruscamente a Maturidade", Nelson di Maggio  
 07.08.82 **Expresso** (Lisboa) - "III Bienal de Cerveira: ver para ser", Fernando Pernes  
 04.12.82 **Expresso** (Lisboa) - "Arus: o exemplo que veio do Norte", Fernando Pernes  
 30.12.82 **Diário de Notícias** (Lisboa) - "Artes Plásticas 82: remando contra a maré", Rui Mário Gonçalves  
 31.12.82 **Expresso** (Lisboa) - "Representação Portuguesa à Trienal de Nova Deli", Alexandre Pomar  
 01.83 **J.L.** (Lisboa) - "Algumas Exposições", Sílvia Chicó  
 12.06.83 **Diário de Notícias** (Lisboa) - "Uma exposição: a abstracção de Jaime Silva"  
 19.06.83 **O Primeiro de Janeiro** (Porto) - "Dois Pintores nortenhos na Galeria Roma e Pavia", Filomena Carvalho  
 06.83 **Notícias da Tarde** (Porto) - "Intensidade dramática do gesto: Jaime Silva na Roma e Pavia", Bernardo Pinto de Almeida  
 24.09.83 **Expresso** (Lisboa) - "Prémios 82 na Galeria Quadrum", Alexandre Pomar  
 10.01.84 **J. L.** (Lisboa) - "Onze Novos no Instituto Alemão", Rui Mário Gonçalves

- 16.10.84 J. L. nº 119 (Lisboa) - **Jaime Silva: da violência à delicadeza (a pintura de J.S. e a verdade de um gesto)**", Cristina de Azevedo Tavares
- 22.10.84 Diário de Notícias (Lisboa) - **"Um Jaime Possível"**, José Viale Moutinho
- 19.11.84 J. L. nº 123 (Lisboa) - **"Da demagogia à boa pintura: algumas exposições"**, Fernando Pernes
- 11.84 J. L. nº 123 (Lisboa) - **"Várias situações do desenho hoje"**, Sílvia Chicó
- 14.11.84 Diário de Notícias (Lisboa) - **"Desenhos na S.N.B.A."**, Alexandre Pomar
- 22.10.85 J. L. nº 172 (Lisboa) - **"A pulsação da pintura"**, Paulo Varela Gomes
- 10.85 O Jornal (Lisboa) - **"Jaime Silva. Exposição na Quadrum"**, Eurico Gonçalves
- 01.11.85 Expresso (Lisboa) - **"Jaime Silva na Quadrum"**, Alexandre Pomar
- 14.05.87 O Tempo (Lisboa) - **"Eighty – os Pintores da Europa nos anos 80"**, Cristina de Azevedo Tavares
- 07.87 J. L. nº 263 (Lisboa) - **"A desmedida paisagem"**, Mário Claudio
- 29.09.88 O Tempo (Lisboa) - **"Entrevista: Transfigurações na Diferença"**, Cristina de Azevedo Tavares
- 10.88 J. L. nº 325 (Lisboa) - **"Transfigurações"**, João Pinharanda
- 18.12.90 J. L. nº 441 (Lisboa) - **"Tornar mais Puras as Palavras da Tribo,"** Rui Mário Gonçalves
- 24.11.92 Jornal de Letras (Lisboa) - **"Do Expressionismo ao Abstracto"**, Cristina de Azevedo Tavares
- 22.01.94 Expresso (Lisboa) - **"Jaime Silva na Arte Periférica"**
- 12.12.97 Expresso (Lisboa) - **"Jaime Silva"** (Ara), Alexandre Pomar
- 17.12.97 J. L. (Lisboa) - **"Jaime Silva / Regresso ao Visível"**, Maria João Fernandes
- 05.01.05 J. L. (Lisboa) - **"Jaime Silva: ressurreição do corpo"**, Rocha de Sousa
- 20.06.07 J. L. (Lisboa) - **"Arte Revisitada" – 50 Anos da Gulbenkian**
- 29.08.07 J. L. (Lisboa) - **"Jaime Silva – Real e aparência"**, Rocha de Sousa

## CATÁLOGOS      Exposições individuais

- 1976 **Espaço Pictural/ Espaço Mental**  
Museu Alberto Sampaio, Guimarães e Galeria Dois, Porto, Egídio Álvaro
- 06/07.1978 **"Peinture/Surface de revelation de une conscience tragique de l'existence"**  
Centro Cultural Português/Fundação C. Gulbenkian, Paris, Egídio Álvaro
- 11.1980 **"Trabalhos de 1978 a 1980"**  
S.N.B.A. . Lisboa e Galeria Convívio, Guimarães, Fernando de Azevedo
- 02.1981 **"Trabalhos sobre papel"**  
Galeria Roma e Pavia, Porto, Fernando Pernes
- 05/06.1983 **S/ Título**  
Museu Abade de Baçal , Bragança, Nelson Di Maggio
- 10/11.1985 **"Pintura 1984/85"**  
Galeria Quadrum, Lisboa, Fernando de Azevedo
- 1988 **"Transfigurações"**,  
Galeria Diferença, Lisboa, Cristina de Azevedo Tavares
- 07.1989 **s/título,**  
Galeria K 61, Amesterdão, Cristina de Azevedo Tavares
- 05.1990 **s/título,**  
Galeria de S.Bento, Lisboa, Cristina de Azevedo Tavares e Manuel Fernando Gonçalves
- 05/06.1992 **"Dez anos de Pintura 1976/86"**  
Galeria Gonfilarte, Vila Praia de Âncora, Cristina de Azevedo Tavares
- 01/02.1994 **S/Título**  
Galeria Arte Periférica, Lisboa, David Lopes
- 03/04.1994 Centro de Arte, São João da Madeira, David Lopes

- 06.1994 Cooperativa Árvore, Porto, David Lopes  
 11/12.1997 **S/Título**,  
 Galeria Ara, Lisboa, Fernando de Azevedo e "Ecos do Rumor", Carlos Neves  
 Carvalho
- 05/06.1999 **"Variações sobre o corpo"**  
 Galeria Milénio, Lisboa, Maria João Fernandes
- 11/12.2004 **"No Princípio era o Corpo"**  
 Galeria Valbom, José Manuel de Vasconcelos
- 07/09.2007 **"Quando..."**, Galeria Municipal de Montijo, Jaime Silva e Paiva Raposo  
 12.2010/ **"Cadernos de Sombras"**  
 01.2011 SNBA, Lisboa, José Manuel de Vasconcelos  
 10.2011 **"Arquitecturas de (do) Interior"**, Palácio Nacional da Ajuda, Lisboa  
 Isabel Silveira Godinho, Margarida Marques Matias, Jaime Silva  
**Exposição Antológica, Pintura/Desenho 1966-2011**, SNBA Sociedade  
 Nacional de Belas Artes, Lisboa  
 12.03/27.04.2013 José de Guimarães, Laura Castro, Jaime Silva  
**Exposição Antológica. Pintura/Desenho 1966-2011**, Centro Cultural  
 Palácio do Egípto, Oeiras  
 Paulo Vistas, Laura Castro, Jaime Silva

## CATÁLOGOS (Exposições colectivas)

- 07.1976 **"O Puzzle vai a Lisboa "**,  
 S.N.B.A., Lisboa, Egídio Álvaro
- 04/05.1977 **"Le fil Conducteur"**, Galerie Diagonale, Paris  
 Egídio Álvaro
- 10.1977 **"Identidade Cultural e Massificação"**, S.N.B.A., Lisboa  
 Egídio Álvaro
- 1977 **"Un panorama de l'art portugais contemporain"**, Centre Culturel Brétigny  
 Egídio Álvaro  
**"Peinture portugaise réaliste"** Centre Culturel, Écouen  
 Egídio Álvaro
- 05.1980 **"Figurações, Intervenções, Novas Sensibilidades"**, S.N.B.A., Lisboa  
 Egídio Álvaro
- 09.1980 **"Arte Actual"**, Museu Francisco Tavares Proença Jr., Castelo Branco  
 Sílvia Chicó
- 08/09.1981 **"Alternativa"**, Almada  
 Egídio Álvaro
- 10/11.1981 **Lis'81 (International Exhibition of Drawing)**, Lisboa  
 Donald Kuspit
- 06.1982 **"Representação portuguesa à II Trienal de Nuremberga"**  
 Manuel Rio Carvalho
- 12.1982 **"Representação portuguesa à V Trienal da Índia"**  
 Fernando Calhau
- 06.1983 **"Gesto/ Escrita/ Signo"**, Galeria Roma e Pavia, Porto  
 Sílvia Chicó
- 07/08.1983 **"Perspectivas actuais da Arte Portuguesa"**, S.N.B.A., Lisboa  
 Rui Mário Gonçalves
- 01/02.1984 **"Onze Jovens Pintores Portugueses"**, Instituto Alemão, Lisboa  
 Rui Mário Gonçalves
- 05.1984 **"Aspectos do desenho contemporâneo em Portugal"**, S.N.B.A., Lisboa  
 Fernando Alçada
- 03/04.1985 **"A propósito da exposição diálogo"** - Casa-Museu Dr. Anastácio Gonçalves,  
 Lisboa

- 03.1987 Cristina de Azevedo Tavares  
**"Últimas décadas"** – Leal Senado Macau/Pequim, China  
 Sílvia Chicó
- 11/12.1987 **"A Paisagem Revisitada"** II Bienal, Açores  
 Cristina de Azevedo Tavares
- 11/12.1987 **"Azares da Expressão ou a Teatralidade na Pintura Portuguesa"**  
 F. C. Gulbenkian, Lisboa  
 Fernando de Azevedo
- 12.1990 **"Mais Puras as Palavras da Tribo"**, Galeria Teatro Romano, Lisboa  
 Rui Mário Gonçalves
- 10.06.1997 **Comemoração do Dia de Portugal**, Chaves  
 José Viale Moutinho
- 09.1997 **"Lugar do Desenho"** S.N.B.A., Lisboa  
 Fernando de Azevedo
- 08 e 09.2000 **"Lugar(es) do Corpo"**, Galeria Municipal, Montijo  
 Filomena Silvano
- 12.2000/  
 01.2001 **"Mote e Transfigurações"**, S.N.B.A., Lisboa  
 Fernando de Azevedo
- 10.2003 F.A.I.M. , Madrid
- 11.2003/  
 01.2004 **"Uma Coleção"**, Galeria Municipal, Montijo  
 José Manuel de Vasconcelos
- 20.01.2010/  
 13.03.2010 **Pintores / Professores da SNBA"**, SNBA, Lisboa  
 Maria Gabriel
- 09.02.2012/  
 30.04.2012 **"Um Texto-Uma Obra "**, Homenagem ao Pintor Fernando de Azevedo,SNBA,  
 Lisboa (vários)
- 26.03/03.07.  
 2011 **"Grupo Puzzle (1976-1981)"**,CAE, Figueira da Foz  
 Paula Pinto
- 23.03/22.07.  
 2012 **"Cinco séculos de Desenho na Coleção da Faculdade de Belas Artes  
 do Porto"**, FBAUP e MNSR, Porto (vários)
- 04/26.04.20  
 14 **"A Senhora do Manto Largo Um Olhar Contemporâneo"**, Casa do  
 Crivos,Braga e Lisboa  
 Amândio Secca,Manuel Lemos,Mário Cláudio,Vítor Melícias, autores

## REFERÊNCIAS

- 1976 **"Arte e Rivoluzione in Portogallo"** - Documenti Oggi, nºs. 2.3.4, Nápoles –  
 Egídio Álvaro  
**"Rencontres internationaux d'art au Portugal"** - +- 0 , nº 18, Bruxelas -  
 Egídio Álvaro
- 1977 Artes Plásticas nºs 7, 8 - Porto
- 03/05.1977 **"L'incognita Portoghese"** – Flash Art nºs, 72, 73, Itália  
 Egídio Álvaro
- 1978 **"Portugal: Peinture, Tradition et Revolution"**- Canal nº 19, Paris -  
 Michel Giroud  
**"Portuguese 20th Century Artists"** ,Londres  
 Michael Tannok
- 1979 **"Performances, Rituels, Interventions en Espace Urbain, art du  
 comportement au Portugal"**, Paris – Egídio Álvaro  
**"Pintura e Escultura em Portugal, 1940 – 1980"** , Lisboa – Rui Mário  
 Gonçalves
- 1982 **"III Bienal de Vila Nova de Cerveira e Lagos'82"**, Colóquio Artes, Lisboa
- 03.1984 **"A nova responsabilização das exposições colectivas"**, Colóquio Artes  
 nº 60, Lisboa –

- Rui Mário Gonçalves
- 04.1982 "Sob o signo do fantástico", Em Foco nº 1, Porto  
Fernando Pernes
- 04.1984 "Performance Portugais", Centre Georges Pompidou", Paris  
Egídio Álvaro
- 1985 "10 Anos de Artes Plásticas e Arquitectura em Portugal, 1974 – 1984," Lisboa  
Francisco Silva Dias e Rui Mário Gonçalves
- 1988 "Dicionário de Pintores e Escultores Portugueses" , Vol. 5, Lisboa  
Fernando de Pamplona
- 09.1988 "A vitalidade da expressão na pintura de Jaime Silva", Colóquio Artes nº 78, Lisboa  
Cristina de Azevedo Tavares
- 1989 "História de Arte em Portugal de 1945 à Actualidade", Lisboa  
Rui Mário Gonçalves  
"100 Pintores Portugueses do Século XX" ,Lisboa  
Rui Mário Gonçalves
- 09.1989 "Portuguese Art", Tableau, vol. 12, Amesterdão
- 1992 "Aspectos das Artes Plásticas em Portugal" , Lisboa  
Manuela SYneck  
Portugal Moderno, vol. Artes e Letras, Lisboa  
Cristina de Azevedo Tavares
- 1997 "Dicionário dos Mais Famosos Transmontanos e Alto-Durienses",  
Guimarães  
Barroso da Fonte
- 2000 Grande Enciclopédia Luso-Brasileira, volume XIII (2ª actualização),  
Pág. Editora, Lisboa
- 2004 "Artes e Revolução, 1974-1979" , Livros Horizonte, Lisboa  
Gonçalo Couceiro
- 2006 "A Sociedade Nacional de Belas-Artes/Um Século de História e de Arte"  
Cristina de Azevedo Tavares
- 2007 "A Revista Colóquio/Artes", Edições Colibri/ Faculdade de Ciências Sociais e Humanas / Universidade Nova de Lisboa  
Margarida Brito Alves
- 2010 "Desenho, Criação e Consciência", Books on Demand (Bond)  
Luís Filipe Rodrigues

#### Entrevistas em Rádio e Televisão

Edição de Serigrafia pela Galeria Ara, Lisboa

Edição de Serigrafias pelo Centro Português de Serigrafia, Lisboa

"A Arte e o Vinho", edição C.P.S.,Lisboa, 1990

"As receitas dos nossos amigos e outros ...",edição da Cooperativa Árvore, Porto, 2007

Filmografia : Filme realizado em atelier por Álvaro Queirós (em depósito na Cinemateca Nacional / Filme sobre o "Grupo Puzzle", por Hugo V. Silva