

CURRICULUM - JAIME SILVA

BIOGRAFIA

Natural de Peso da Régua (1947).
Licenciado pela E.S.B.A.P., Porto (1973).
Fundador do Grupo Puzzle (1975).
Bolsheiro da Fundação Calouste Gulbenkian em Paris (1977 e 1978).

Professor de Pintura no AR.CO (1983/87), Lisboa.
Professor responsável do Curso de Pintura da S.N.B.A., Lisboa (desde 1987).
Direcção Artística da Galeria Municipal de Montijo (desde 1999).
Júri de várias exposições, entre as quais: "1984 – O futuro é já hoje?" F.C.Gulbenkian . Lisboa;
Prémio D.Fernando II, Sintra

Comissário de várias exposições, entre as quais: Madrid, capital da cultura Ibero-Americana (representação da cidade de Lisboa) (1998); "Treze Artistas/Arte Digital" (2006), SNBA, Lisboa;
"Novas Simbologias/Actuação e Limites", Montijo (2006) e Bienal de Cerveira (2007);
Bienais de Arte de Montijo – Prémio Vespeira (com homenagens prestadas a Fernando de Azevedo / Sá-Nogueira / Nikias Skapinakis / João Vieira).

Medalha de mérito atribuída pela Câmara Municipal de Peso da Régua.

EXPOSIÇÕES INDIVIDUAIS

Seleccção

1976	Museu Alberto Sampaio, Guimarães Galeria Dois, Porto
1978	Centro Cultural Português (F.C.G.), Paris
1980	Galeria de Arte Moderna, S.N.B.A., Lisboa
1981	Galeria Roma e Pavia, Porto Módulo, Lisboa
1982	Módulo, Porto
1983	" Gesto, Escrita, Signo " ,Galeria Roma e Pavia, Porto Museu Abade de Baçal, Bragança
1984	Cooperativa Árvore, Porto
1985	Galeria Quadrum, Lisboa Casa do Douro, Peso da Régua
1987	Círculo de Artes Plásticas, Coimbra Galeria Quadrado Azul, Porto
1988	" Transfigurações " , Diferença, Lisboa
1989	Galeria K 61, Amsterdão Galeria Diferença, Lisboa
1990	Galeria S. Bento, Lisboa
1992	" Dez anos de Pintura 1976/86 " , Galeria Gonfilarte, Vila Praia de Âncora Galeria Ara, Lisboa
1994	Galeria Arte Periférica, Massamá, Sintra

- Centro de Arte, São João da Madeira
Cooperativa Árvore, Porto
- 1997 Galeria Ara, Lisboa
1999 Galeria Milénio, Lisboa
2004 Galeria Valbom, Lisboa
2007 "**Quando ...**", Galeria Municipal, Montijo
2010 "Cadernos de Sombras 1", Galeria Maria Lucília Cruz, Lisboa
2010 "Cadernos de Sombras – Os contornos da miragem", Galeria Pintor Fernando de Azevedo, SNBA, Lisboa

EXPOSIÇÕES COLECTIVAS

Seleccção

- 1975 Funda com 8 artistas e um crítico de arte, o **Grupo Puzzle**
II Encontros Internacionais de Arte, Viana do Castelo
- 1976 "**Três Painéis**", Salão da Jovem Pintura, Paris (G.P.)
III Encontros Internacionais de Arte, Póvoa do Varzim (G.P.)
- 1977 **Galeria Diagonal**, Paris
"**Identidade Cultural e Massificação**", S.N.B.A., Lisboa (G.P.)
IV Encontros Internacionais de Arte, Caldas da Rainha (G.P.)
"**O Papel como suporte na expressão plástica**", S.N.B.A., Lisboa
- 1978 "**Pintura Portuguesa**", Centro Cultural, Écouen
Salão da Jovem Pintura, Paris
- 1980 "**Figuração, Intervenção, Novas Sensibilidades**", S.N.B.A., Lisboa
II Bienal, Vila Nova de Cerveira
- 1981 **Situação I – Novas Perspectivas na Pintura Portuguesa**, Módulo, Lisboa e Porto
Lis'81 - International Exhibition of Drawing, (representação portuguesa), Lisboa
I Exposição de Arte Moderna, Faro
- 1982 "**O Papel como Suporte**", S.N.B.A., Lisboa
Desenho Contemporâneo Português, Bona, Alemanha
II Trienal de Desenho (representação portuguesa), Nuremberga
V Trienal da Índia (representação portuguesa), Nova Deli
III Bienal (artista convidado), Vila Nova de Cerveira
Lagos'82, Mostra de Artes Plásticas, Lagos
"**ARÚS – I Exposição Nacional de Arte Moderna**", Museu Soares dos Reis e S.N.B.A., Porto e Lisboa
- 1983 "**Gesto, Escrita, Signo**", Galeria Quadrum, Lisboa
I Exposição Nacional de Desenho, Cooperativa Árvore, Porto
- 1984 "**Onze Jovens Pintores Portugueses**", Instituto Alemão, Lisboa
IV Bienal (artista convidado), Vila Nova de Cerveira
EIAM'84 – I Exposição Ibérica de Arte Moderna, Campo Maior /Cáceres, Espanha
- 1985 **Arte dos anos 80**, S.N.B.A., Lisboa
AICA 85 (artista convidado), S.N.B.A., Lisboa
- 1986 **LAGOS'86** - III Mostra de Artes Plásticas, Lagos
III Exposição de Artes Plásticas, F.C. Gulbenkian, Lisboa
AICA – Philae (artista convidado), S.N.B.A., Lisboa
V Bienal (artista convidado), Vila Nova de Cerveira
- 1987 **EIAM'87 - II Exposição Ibérica de Arte Moderna**, Campo Maior/Cáceres, Espanha
II Bienal de Escultura e Desenho, Caldas da Rainha

- II Bienal "Paisagem Revisitada"** (artista convidado), Angra do Heroísmo, Açores
"A Última Década", Macau e Pequim, China
"Azares da Expressão ou a Teatralidade na Pintura Portuguesa", F.C. Gulbenkian, Lisboa
- 1988 **LAGOS'88 – Retrospectiva dos Premiados**, Lagos
"Transfigurações", Diferença, Lisboa
- 1989 **II Forum de Arte Contemporânea**, Forum Picoas, Lisboa
II Bienal de Escultura e Desenho (artista convidado), Caldas da Rainha
- 1990 **"Mais Puras as Palavras da Tribo"**, Galeria Teatro Romano, Lisboa
- 1995 **"Belas Artes do Porto 1964-94"** (artista convidado), F.B.A.U.P., Porto
- 1997 **"10 Junho 1997 - Comemoração do Dia de Portugal"** (artista convidado), Chaves
"Lugar do Desenho", S.N.B.A., Lisboa
- 2000 **"Mote e Transfigurações"**, S.N.B.A., Lisboa
Colectiva de Pintura, Galeria Valbom, Lisboa
"Lugar(es) do Corpo", Galeria Municipal, Montijo
- 2001 **"Porto 60/70: os Artistas e a Cidade"**, Museu de Serralves, Porto (G.P.)
- 2002 **"100 Anos / 100 Artistas"**, S.N.B.A., Lisboa
- 2003 **"Uma Coleção"**, Galeria Municipal, Montijo
F.A.I.M. (Feira de Arte Independente de Madrid), Madrid (representação portuguesa)
- 2006 **"Novas Simbologias/Actuação e Limites"**, Galeria Municipal, Montijo
"III Bienal de Artes Plásticas" (artista convidado), Almada
"20 Anos", Centro de Arte, S.João da Madeira
"Pelo Douro", 250 anos da Região Demarcada do Douro, Peso da Régua
"Grupo 3" (arte contemporânea portuguesa), Cento Cultural de Arronches, Centro Cultural de Campo Maior, Biblioteca Municipal de Nisa e Inatel de Albufeira.
- 2007 **"50 Anos de Arte Portuguesa"**, Fundação Calouste Gulbenkian, Lisboa (GP)
"Novas Simbologias", Bienal de Vila Nova de Cerveira
- 2008 **"Douro / Duero"**, XXI Salão de Outono, Casino Estoril
- 2009 **"Colectiva"**, Galeria S. Mamede, Lisboa
"Feet to Feet", Galeria Por amor à Arte, Porto
"Pintura com Afectos", Armazém das Artes, Alcobaça
"Anos 70 – Atravessar Fronteiras", Fundação Calouste Gulbenkian, Lisboa (GP)
"Pintores/Professores da SNBA" Oficinas de Formação e Animação Cultural, Aljustrel
Salão dos Sócios, S.N.B.A., Lisboa
- 2010 **"Pintores/Professores da SNBA"**, SNBA, Lisboa

PRÉMIOS

Menção Honrosa, Queima das Fitas (1969), Porto

2º Prémio de Pintura, I Exposição de Arte Moderna (1981), Faro

Aquisição de Pintura, Lagos'86 (1986), Lagos

Aquisição de Desenho, III Exposição de Artes Plásticas (1986), Fundação Calouste Gulbenkian, Lisboa

Prémio de Desenho, II Bienal de Escultura e Desenho (1987), Caldas da Rainha

Aquisição de Pintura, 3ª Bienal de Artes Plásticas (Lyon's) (2006), Almada

MUSEUS / COLECÇÕES

Secretaria de Estado da Cultura, Lisboa
Centro de Arte Moderna, F. C. Gulbenkian, Lisboa
Caixa Geral de Depósitos, Lisboa
Casa-Museu Dr. Anastácio Gonçalves, Lisboa
Museu Abade de Baçal, Bragança
Câmara Municipal, Peso da Régua
Câmara Municipal, Almada
Museu Municipal, Vila Flor
Museu Municipal, Campo Maior
Museu Municipal, Estremoz
Fundação Friedrich Naumann, Sintra
Fundação António Prates, Ponte de Sôr
Fundação "Armazém das Artes", Alcobaça
Banco Luso Espanhol, Madrid
Banco de Portugal, Lisboa
Banco Comercial Português, Lisboa
Crédito Predial Português, Lisboa
Instituto de Participações do Estado, Lisboa
Companhia de Seguros Mundial Confiança, Lisboa
L.T.E., Lisboa

BIBLIOGRAFIA

ARTIGOS (selecção)

- 09.10.82 **O Jornal** (Lisboa), "**Jaime Silva: Bruscamente a Maturidade**",
Nelson Di Maggio
- 1981 **Jornal de Notícias** (Porto), "**Uma Galeria (Roma e Pavia) e
Três exposições**", Fernando Pernes
Jornal de Notícias (Porto), **Entrevista**, Nuno Teixeira Neves
O Sete (Lisboa), "**Jaime Silva na Módulo**", Nelson Di Maggio
- 1982 **O Jornal** (Lisboa), "**Da fragilidade do papel à força da invenção**",
Nelson di Maggio
J.L. nº41 (Lisboa), "**Visita à Lagos 82**", Sílvia Chicó
- 07.08.82 **Expresso** (Lisboa), "**III Bienal de Cerveira: ver para ser**", Fernando
Pernes
- 04.12.82 **Expresso** (Lisboa), "**Arus: o exemplo que veio do Norte**", Fernando
Pernes
- 30.12.82 **Diário de Notícias** (Lisboa), "**Artes Plásticas 82: remando contra a
maré**", Rui Mário Gonçalves
- 31.12.82 **Expresso** (Lisboa), "**Representação Portuguesa à Trienal de Nova Deli,**
Alexandre Pomar
- 01.83 **J.L.** (Lisboa), "**Algumas Exposições**", Sílvia Chicó
- 12.06.83 **Diário de Notícias** (Lisboa), "**Uma exposição: a abstracção de Jaime
Silva**"
- 19.06.83 **O Primeiro de Janeiro** (Porto), "**Dois Pintores nortenhos na Galeria
Roma e Pavia**", Filomena Carvalho
- 06.83 **Notícias da Tarde** (Porto), "**Intensidade dramática do gesto: Jaime
Silva na Roma e Pavia**", Bernardo Pinto de Almeida

- 24.09.83 **Expresso** (Lisboa), "**Prémios 82 na Galeria Quadrum**", Alexandre Pomar
10.01.84 **J. L.** (Lisboa), "**Onze Novos no Instituto Alemão**", Rui Mário Gonçalves
16.10.84 **J. L.** nº 119 (Lisboa), "**Jaime Silva: da violência à delicadeza (a pintura de J.S. e a verdade de um gesto)**", Cristina de Azevedo Tavares
22.10.84 Diário de Notícias (Lisboa), "**Um Jaime Possível**", José Viale Moutinho
19.11.84 **J. L.** nº 123 (Lisboa), "**Da demagogia à boa pintura: algumas exposições**", Fernando Pernes
11.84 **J. L.** nº 123 (Lisboa), "**Várias situações do desenho hoje**", Sílvia Chicó
14.11.84 **Diário de Notícias** (Lisboa), "**Desenhos na S.N.B.A.**", Alexandre Pomar
22.10.85 **J. L.** nº 172 (Lisboa), "**A pulsação da pintura**", Paulo Varela Gomes
10.85 **O Jornal** (Lisboa), "**Jaime Silva. Exposição na Quadrum**", Eurico Gonçalves
01.11.85 **Expresso** (Lisboa), "**Jaime Silva na Quadrum**", Alexandre Pomar
14.05.87 **O Tempo** (Lisboa), "**Eighty – os Pintores da Europa nos anos 80**", Cristina de Azevedo Tavares
07.87 **J. L.** nº 263 (Lisboa), "**A desmedida paisagem**", Mário Claudio
29.09.88 **O Tempo** (Lisboa), "**Entrevista: Transfigurações na Diferença**", Cristina de Azevedo Tavares
10.88 **J. L.** nº 325 (Lisboa), "**Transfigurações**", João Pinharanda
18.12.90 **J. L.** nº 441 (Lisboa), "**Tornar mais Puras as Palavras da Tribo**", Rui Mário Gonçalves
24.11.92 **Jornal de Letras** (Lisboa), "**Do Expressionismo ao Abstracto**", Cristina de Azevedo Tavares
22.01.94 **Expresso** (Lisboa), "**Jaime Silva na Arte Periférica**"
12.12.97 **Expresso** (Lisboa), "**Jaime Silva**" (Ara), Alexandre Pomar
17.12.97 **J. L.** (Lisboa), "**Jaime Silva / Regresso ao Visível**", Maria João Fernandes
05.01.05 **J. L.** (Lisboa), "**Jaime Silva: ressurreição do corpo**", Rocha de Sousa
20.06.07 **J. L.** (Lisboa), "**Arte Revisitada – 50 Anos da Gulbenkian**"
29.08.07 **J. L.** (Lisboa), "**Jaime Silva – Real e aparência**", Rocha de Sousa

CATÁLOGOS (Exposições individuais)

- 1976 **Espaço Pictural/ Espaço Mental**, Museu Alberto Sampaio, Guimarães, e Galeria Dois, Porto, Egídio Álvaro
06/07.1978 "**Peinture/Surface de revelation de une conscience tragique de l'existence**" Centro Cultural Português/Fundação C. Gulbenkian, Paris, Egídio Álvaro
11.1980 "**Trabalhos de 1978 a 1980**" S.N.B.A. . Lisboa e Galeria Convívio, Guimarães, Fernando de Azevedo
02.1981 "**Trabalhos sobre papel**", Galeria Roma e Pavia, Porto, Fernando Pernes
05/06.1983 **S/ Título**, Museu Abade de Baçal , Bragança, Nelson Di Maggio
10/11.1985 "**Pintura 1984/85**", Galeria Quadrum, Lisboa, Fernando de Azevedo
1988 "**Transfigurações**", Diferença, Lisboa, Cristina de Azevedo Tavares
07.1989 **s/título**, Galeria K 61, Amesterdão, Cristina de Azevedo Tavares
05.1990 **s/título**, Galeria de S.Bento, Lisboa, Cristina de Azevedo Tavares
s/título, Galeria de S.Bento, Lisboa, Manuel Fernando Gonçalves

- 05/06.1992 **"Dez anos de Pintura 1976/86"**, Galeria Gonfilarte, Vila Praia de Âncora,
Cristina de Azevedo Tavares
- 01/02.1994 **S/Título**
Galeria Arte Periférica, Lisboa
- 03/04.1994 Centro de Arte, São João da Madeira
- 06.1994 Árvore, Porto
David Lopes
- 11/12.1997 **S/Título**, Galeria Ara, Lisboa
Fernando de Azevedo
"Ecos do Rumor", Galeria Ara, Lisboa
Carlos Neves Carvalho
- 05/06.1999 **"Variações sobre o corpo"**, Galeria Milénio, Lisboa
Maria João Fernandes
- 11/12.2004 **"No Princípio era o Corpo"**, Galeria Valbom,
José Manuel de Vasconcelos
- 07/09.2007 **"Quando..."**, Galeria Municipal de Montijo
Jaime Silva

CATÁLOGOS (Exposições colectivas)

- 07.1976 **"O Puzzle vai a Lisboa"**, S.N.B.A., Lisboa
Egídio Álvaro
- 04/05.1977 **"Le fil Conducteur"**, Galerie Diagonale, Paris
Egídio Álvaro
- 10.1977 **"Identidade Cultural e Massificação"**, S.N.B.A., Lisboa
Egídio Álvaro
- 1977 **"Un panorama de l'art portugais contemporain"**, Centre Culturel Brétigny
Egídio Álvaro
"Peinture portugaise réaliste" Centre Culturel, Écouen
Egídio Álvaro
- 05.1980 **"Figurações, Intervenções, Novas Sensibilidades"**, S.N.B.A., Lisboa
Egídio Álvaro
- 09.1980 **"Arte Actual"**, Museu Francisco Tavares Proença Jr., Castelo Branco
Sílvia Chicó
- 08/09.1981 **"Alternativa"**, Almada
Egídio Álvaro
- 10/11.1981 **Lis'81 (International Exhibition of Drawing)**, Lisboa
Donald Kuspit
- 06.1982 **"Representação portuguesa à II Trienal de Nuremberga"**
Manuel Rio Carvalho
- 12.1982 **"Representação portuguesa à V Trienal da Índia"**
Fernando Calhau
- 06.1983 **"Gesto/ Escrita/ Signo"**, Galeria Roma e Pavia, Porto
Sílvia Chicó
- 07/08.1983 **"Perspectivas actuais da Arte Portuguesa"**, S.N.B.A., Lisboa
Rui Mário Gonçalves
- 01/02.1984 **"Onze Jovens Pintores Portugueses"**, Instituto Alemão, Lisboa
Rui Mário Gonçalves
- 05.1984 **"Aspectos do desenho contemporâneo em Portugal"**, S.N.B.A., Lisboa
Fernando Alçada
- 03/04.1985 **"A propósito da exposição diálogo"** - Casa-Museu Dr. Anastácio Gonçalves,
Lisboa
Cristina de Azevedo Tavares

- 03.1987 **"Últimas décadas"** – Leal Senado Macau/Pequim, China
Sílvia Chicó
- 11/12.1987 **"A Paisagem Revisitada"** II Bienal, Açores
Cristina de Azevedo Tavares
- 11/12.1987 **"Azares da Expressão ou a Teatralidade na Pintura Portuguesa"**
F. C. Gulbenkian, Lisboa
Fernando de Azevedo
- 12.1990 **"Mais Puras as Palavras da Tribo"**, Galeria Teatro Romano, Lisboa
Rui Mário Gonçalves
- 10.06.1997 **Comemoração do Dia de Portugal**, Chaves
José Viale Moutinho
- 09.1997 **"Lugar do Desenho"** S.N.B.A., Lisboa
Fernando de Azevedo
- 08/09.2000 **"Lugar(es) do Corpo"**, Galeria Municipal, Montijo
Filomena Silvano
- 12.2000/
01.2001 **"Mote e Transfigurações"**, S.N.B.A., Lisboa
Fernando de Azevedo
- 10.2003 F.A.I.M. , Madrid
- 11.2003/
01.2004 **"Uma Colecção"**, Galeria Municipal, Montijo
José Manuel de Vasconcelos
- 20.01.2010/ **Pintores / Professores da SNBA"**, SNBA, Lisboa
13.03.2010 Maria Gabriel

REFERÊNCIAS

- 1976 Documenti Oggi nº 2,3,4 (Nápoles)
"Arte e Rivoluzione in Portogallo" - Egídio Álvaro
+ - 0 nº18 (Bruxelas)
"Rencontres internationaux d'art au Portugal" - Egídio Álvaro
- 1977 Artes Plásticas nºs 7, 8 (Porto)
- 03/05.1977 Flash Art nº 72, 73 (Itália)
"L'incognita Portoghese" - Egídio Álvaro
- 1978 Canal nº 19 (Paris)
"Portugal: Peinture, Tradition et Revolution"
Michel Giroud
"Portuguese 20th Century Artists" (Londres)
Michael Tannok
- 1979 **"Performances, Rituels, Interventions en Espace Urbain, art du
comportement au Portugal"** (Paris)
Egídio Álvaro
"Pintura e Escultura em Portugal, 1940 – 1980" (Lisboa)
Rui Mário Gonçalves
- 1982 Colóquio Artes (Lisboa)
"III Bienal de Vila Nova de Cerveira e Lagos'82"
- 03.1984 Colóquio Artes nº 60 (Lisboa)
"A nova responsabilização das exposições colectivas"
Rui Mário Gonçalves
- 04.1982 Em Foco nº 1 (Porto)
"Sob o signo do fantástico"
Fernando Pernes
- 04.1984 Centre Georges Pompidou (Paris)
"Performance Portugais"
Egídio Álvaro

- 1985 **"10 Anos de Artes Plásticas e Arquitectura em Portugal, 1974 – 1984"**
(Lisboa)
Francisco Silva Dias e Rui Mário Gonçalves
- 1988 **"Dicionário de Pintores e Escultores Portugueses"** , Vol. 5
Fernando de Pamplona
- 09.1988 Colóquio Artes nº 78 (Lisboa)
"A vitalidade da expressão na pintura de Jaime Silva"
Cristina de Azevedo Tavares
- 1989 **"História de Arte em Portugal de 1945 à Actualidade"**
Rui Mário Gonçalves
"100 Pintores Portugueses do Século XX" (Lisboa)
Rui Mário Gonçalves
- 09.1989 Tableau – Vol. 12 (Amsterdão)
"Portuguese Art"
- 1992 **"Aspectos das Artes Plásticas em Portugal"** (Lisboa)
Manuela Syneck
Portugal Moderno, vol. Artes e Letras
Cristina de Azevedo Tavares
- 1997 **"Dicionário dos Mais Famosos Transmontanos e Alto-Durienses"**
Guimarães
Barroso da Fonte
- 2000 **Grande Enciclopédia Luso-Brasileira, volume XIII** (2ª actualização) Pág.
Editora
- 2004 **"Artes e Revolução, 1974-1979"** , Livros Horizonte
Gonçalo Couceiro
- 2006 **"A Sociedade Nacional de Belas-Artes/Um Século de História e de Arte"**
Cristina de Azevedo Tavares

Diversas entrevistas em Rádio e Televisão

Edição de Serigrafias pela Galeria Ara, Lisboa

Edição de Serigrafias pelo Centro Português de Serigrafia, Lisboa

"A Arte e o Vinho", edição C.P.S.,Lisboa, 1990

"As receitas dos nossos amigos e outros ...",edição Cooperativa Árvore, Porto, 2007

Filmografia : "Grupo Puzzle" (realização de Hugo Vieira da Silva) e filme realizado em atelier (em depósito na Cinemateca Nacional)